

// Service Presse

Tél. 02 40 41 67 06

presse@nantesmetropole.fr

AU CHRONOGRAPHE, À REZÉ DU 29 MAI AU 7 NOVEMBRE 2021

EXPOSITION « LE VERRE DANS TOUS SES ÉCLATS »



EXPOSITION 29 MAI > 7 NOVEMBRE 2021

LE VERRE DANS TOUS SES ÉCLATS

LE CHRONOGRAPHE
EXPÉRIMENTER L'ARCHÉOLOGIE

Direction Culturelle et Patrimoine et le Service des Archives et de l'Éducation - Photos : Frédéric Bouchard - Musée de la Préhistoire de Rezé - Musée de la Préhistoire de Rezé - Musée de la Préhistoire de Rezé

lechronographe.fr Rezé

Inrap afav Rezé

Nantes Métropole

Nantes, le 28 mai 2021

Exposition « *Le verre dans tous ses éclats* » du 29 mai au 7 novembre 2021 au Chronographe

À partir du samedi 29 mai 2021, le Chronographe, centre d'interprétation archéologique métropolitain, lance sa nouvelle exposition : « *Le verre dans tous ses éclats* ». Cette exposition a été conçue en partenariat avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) et l'Afav (Association Française d'Archéologie du Verre) et présente la richesse du verre archéologique romain découvert lors des fouilles archéologiques dans le Grand Ouest au travers d'une centaine d'objets en verre exposés.

Le parcours de l'exposition présente le verre, à la fois objet et matériau, de l'âge du Fer au début du Moyen Âge, à travers une exposition qui fait dialoguer l'archéologue et le verrier. Les visiteurs sont invités à s'asseoir à la table de l'archéologue, décrypter la recette du verre romain, et découvrir les secrets de sa fabrication dans l'atelier d'un artisan verrier. Interactive, ludique et accessible, cette exposition est riche d'une centaine d'objets en verre, issus des collections des musées du Grand ouest.

Pendant toute la durée de l'exposition, le Chronographe proposera des temps forts, avec la fabrication de fours et la production d'objets en verre sur le site archéologique du Chronographe et des ateliers thématiques pour toute la famille.

► **Retrouvez la programmation culturelle proposée dans le cadre de l'exposition du Chronographe, en page 4.**



Informations pratiques sur l'exposition « *Le verre dans tous ses éclats* » :

- Du samedi 29 mai au dimanche 7 novembre 2021 au Chronographe (en rez-de-jardin), rue Saint Lupien à Rezé ;
- Horaires du Chronographe : du mercredi au dimanche de 14h à 18h en juin, du mardi au dimanche de 14h à 19h en juillet et août ;
- Tarifs d'entrée au Chronographe : de 1€50 à 3€ - Gratuit pour les moins de 18 ans ;
- Accès à l'exposition temporaire compris dans le billet d'entrée au Chronographe ;
- Informations pratiques animations : voir programme en page 4 ;
- Renseignements et programmation complète sur : www.lechronographe.nantesmetropole.fr

Exposition réalisée en partenariat avec :



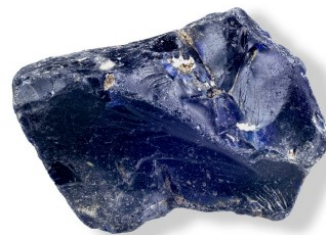
Institut national
de recherches
archéologiques
préventives

Exposition « Le verre dans tous ses éclats »

Présentation générale de l'exposition :

LA RÉVOLUTION DU VERRE SOUFFLÉ À L'ÉPOQUE ROMAINE

De notre table jusqu'aux vitres de nos maisons, le verre est omniprésent dans notre quotidien... depuis près de 2 000 ans ! Si l'histoire du verre à l'état naturel commence bien avant l'Antiquité, elle connaît un tournant majeur à l'époque romaine grâce à l'invention de la technique du verre soufflé. Les objets en verre gagnent alors en complexité et en raffinement et s'immiscent peu à peu dans la vie quotidienne des habitants de Gaule romaine.



Bloc de verre brut, Épave des Sanguinaires A (Corse)

UNE EXPOSITION CENTRÉE SUR L'ARCHÉOLOGIE DU VERRE ROMAIN DANS LE GRAND OUEST

Conçue en partenariat avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) et l'Afav (Association Française d'Archéologie du Verre), l'exposition « Le verre dans tous ses éclats » est centrée sur l'archéologie du verre romain dans le Grand Ouest. Organisée comme un dialogue entre une archéologue (Françoise Labaune, Inrap) et un artisan verrier (François Arnaud, verrier à l'antique - Meilleur Ouvrier de France), l'exposition propose au visiteur d'explorer les techniques de fabrication du verre antique et les usages quotidiens du verre par les habitants de Gaule romaine.



Perles, Saint-Herblain et Rezé, 1er - 2e siècles

Le parcours de l'exposition présente le verre, à la fois objet et matériau, de l'âge du Fer au début du Moyen Âge, à travers une exposition qui fait dialoguer l'archéologue et le verrier : « décryptez la recette et les composants du verre, asseyez-vous à la table de l'archéologue, découvrez les secrets de la fabrication du verre et plongez à 360° dans l'atelier d'un artisan verrier... »

UNE CENTAINE D'OBJETS EN VERRE EXPOSÉS

Interactive, ludique et accessible, elle est également particulièrement riche d'une centaine d'objets en verre, provenant des collections de musées du Grand ouest et des dépôts archéologiques de Bretagne et Pays de la Loire.

La sélection d'objets en verre présentée, met en lumière la transmission à travers le temps des gestes et des techniques, mais également les différentes utilisations de ce matériau si particulier : bijoux, vaisselle, vases et bouteilles...



Flacon, Urne, Balsamaire, Oenochoe, verre soufflé, 2e - 4e siècles.

Exposition « Le verre dans tous ses éclats »

La programmation culturelle autour de l'exposition :

Samedi 19 et dimanche 20 juin : JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE



« Fondu-e-s de verre » : démonstration de soufflage de verre à l'antique, avec Les Infondus. Membres actifs de l'AFAV (Association Française de l'Archéologie du Verre), Les Infondus travaillent en lien avec de nombreux chercheurs, archéologues ou maîtres verriers sur les us et coutumes des artisans d'autrefois. Sur les pièces anciennes, souvent d'une grande complexité, ils recherchent, décryptent, les gestes et techniques oubliés.

Informations pratiques : samedi 19 et dimanche 20 juin, de 11h à 19h. Tout public. Événement gratuit.

Samedi 3 juillet : NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Comme chaque année le Chronographe participe à l'évènement, et propose aux visiteurs de prolonger leur visite jusqu'à 23h.

Informations pratiques : samedi 3 juillet, ouverture gratuite de 19h à 23h.

Tous les dimanches en juillet et août : ATELIERS « DIMANCHE EN FAMILLE »

« Sucré coulé » : atelier gourmand de fabrication de sucettes en sucre coulé

Informations pratiques : dimanches 4, 11, 18 et 25 juillet, 1er, 8, 15, 22 et 29 août, à 15h. Enfants à partir de 6 ans. Tarif : 2 à 6 €. Gratuit pour les -7 ans. Durée de l'atelier : 1h15. Sur réservation au 02 52 10 83 20, par mail à lechronographe@nantesmetropole.fr ou sur place le jour même (dans la limite des places disponibles).

En juillet et août : JEU DE PISTE EN FAMILLE « SUR LES TRACES DE RATIATUM »

Dans ce jeu de piste, le Chronographe propose aux parents et enfants de partir explorer le site archéologique de Saint Lupien et les vestiges du port de *Ratiatum*, à la recherche des traces de son histoire. Tout au long du parcours, petits et grands observent, décodent, et recueillent des indices sur leur carnet de bord.

Informations pratiques : Du jeudi 8 juillet au mardi 31 août, tous les mardis, jeudis, vendredis et samedis, à 15h. Tous publics. Tarif : de 2€ à 6€ / Gratuit pour les -7 ans. Durée 1h15. Sur réservation au 02 52 10 83 20, par mail à lechronographe@nantesmetropole.fr ou sur place le jour même (dans la limite des places disponibles).

Tous les mercredis de juillet et août : ATELIERS VACANCES POUR LES ENFANTS

- « En toute transparence » : ateliers de peinture sur verre.

Informations pratiques : mercredis 7, 14, 21 et 28 juillet, à 15h. Pour les enfants de 7 à 11 ans. Tarif : de 2,5€ à 6 €. Durée de l'atelier : 1h15. Sur réservation au 02 52 10 83 20, par mail à lechronographe@nantesmetropole.fr ou sur place le jour même (dans la limite des places disponibles).

- « Fouiller comme un archéologue » : ateliers d'expérimentation pour se mettre dans la peau d'un-e archéologue.

Informations pratiques : mercredis 4, 11, 18 et 25 août, à 15h. Pour les enfants de 7 à 11 ans. Tarif : de 2,5€ à 6 €. Durée de l'atelier : 1h15. Sur réservation au 02 52 10 83 20, par mail à lechronographe@nantesmetropole.fr ou sur place le jour même (dans la limite des places disponibles).



En juillet et août : VISITES FOCUS DE L'EXPOSITION «LE VERRE DANS TOUS SES ÉCLATS»

Ces visites de 20 minutes permettent aux visiteurs de découvrir l'essentiel de l'exposition.

Informations pratiques : Du mardi 6 juillet au mardi 31 août, tous les mardis, mercredis, jeudis, vendredis et samedis à 15h30. Tout public. Durée : 20 min. Gratuit, sur inscription le jour même (dans la limite des places disponibles)

Samedi 18 et dimanche 19 septembre : JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Démonstration d'archéologie expérimentale du verre celtique et du verre romain, par l'atelier Piverre.

Informations pratiques : samedi 18 et dimanche 19 septembre, de 11h à 19h. Tout public. Événement gratuit.

Le Chronographe



Situé au cœur du site archéologique de Saint-Lupien à Rezé, le Chronographe propose aux visiteurs d'expérimenter l'archéologie et d'explorer l'histoire de la ville romaine de *Ratiatum*, découverte dans le sous-sol de Rezé et fouillée par les archéologues depuis 150 ans.

Au milieu d'un îlot de verdure de 2 ha, le Chronographe surplombe la chapelle Saint-Lupien et son millefeuille archéologique, ainsi que les vestiges de l'ancien quartier portuaire gallo-romain. À l'aide des dispositifs numériques, ludiques et interactifs de l'exposition, petits et grands expérimentent les méthodes de l'archéologie et partent à la découverte de l'histoire de *Ratiatum*.

Ouvert depuis janvier 2017, le Chronographe :

- ➔ a déjà proposé 8 expositions temporaires : *Chantier[s]* / *Terra Incognita* / *Avé bande dessinée* / *Namsborg, des Vikings à Nantes* / *Comme un boomerang* / *Prenez soin de vous ! – Archéologie du soin et de la santé* / *Néandertal* / *Le verre dans tous ses éclats*;
- ➔ et participe chaque année à 4 temps forts culturels nationaux ou européens : La Nuit des musées, Les Journées européennes du Patrimoine, Les Journées Européennes de l'Archéologie et La Fête de la science (*hors période de fermeture de l'équipement en raison des mesures gouvernementales liées à l'épidémie de Covid 19*).

Informations pratiques :

HORAIRES D'OUVERTURE

- de juillet à août : du mardi au dimanche, de 14h à 19h
- le reste de l'année : du mercredi au dimanche, de 14h à 18h

RENSEIGNEMENTS

- Tel : 02 52 10 83 20
- Mail : lechronographe@nantesmetropole.fr
- Site web : lechronographe.fr

TARIFS

- Entrée : 1,5€ à 3 €
- Ateliers vacances : 2,5€ à 6 €

ACCÈS AU SITE

- En transports en commun :
 - Bus 30 et 97, arrêt Le Corbusier
 - Bus 97, arrêt Clos Bonnet
 - Tram 3, arrêt Diderot
- En voiture :
 - Parking Hôtel de Ville / Saint-Lupien
 - 21 rue Saint-Lupien - 44400 Rezé

Mesures sanitaires exceptionnelles liées à l'épidémie du Covid-19 :

- Port du masque obligatoire à partir de 11 ans dans l'enceinte de l'équipement ;
- Accès limité en nombre dans le bâtiment – respect des gestes barrières et du sens de circulation indiqué sur la signalétique des espaces d'exposition.